

CONVOCATORIA
CAMPEONATO INTERNACIONAL INTERCLUBES VIRTUAL
CATEGORÍAS JUVENIL A - B, INFANTIL C
16 y 17 DE OCTUBRE 2020

1. ORGANIZACIÓN

- 1.1 Convoca: Federación Chilena de Deportes Acuáticos, FECHIDA
- 1.2 Organiza: Club de Clavados Toros Chile
- 1.3 Inscripciones abiertas a Clubes de Clavados de América

2. OBJETIVOS

- 2.1 La organización de este campeonato tiene como finalidad unificar los esfuerzos y recursos disponibles para mantener activa la práctica de los clavados, en un contexto de pandemia en el que solo algunos países de la región han podido retornar en forma parcial a las prácticas en el medio acuático.
- 2.2 Apunta a objetivos competitivos de las categorías A, B, C (infantiles y juveniles) en base a la proyección de torneos al retomar las actividades en el medio acuático de manera regular.

3. LUGAR, INSCRIPCIONES Y FECHAS

3.1 **Lugar:** El campeonato se realizará en línea a través de la plataforma Zoom de PULPRO, y se transmitirá vía Facebook Live de TOROS Chile.

3.2 Inscripciones y fechas:

- a) Las inscripciones se realizarán a través de un formulario adjunto a esta convocatoria que debe remitido al correo: toroschileclub@gmail.com A dicho formulario, se deberá adjuntar una foto del DNI de cada participante para poder llevar a cabo la correspondiente acreditación.
- b) Pueden participar solo atletas inscritos en la modalidad de clavados en sus respectivos clubes, y haber participado en algún Encuentro o campeonato nacional de clavados para su país.
- c) No hay límite de cantidad de atletas a presentar por prueba.
- d) Plazo de cierre de las inscripciones: viernes **9 DE OCTUBRE a las 23:59** pm. No se aceptarán inscripciones fuera de plazo.
- e) Fecha y hora Del Congreso Técnico: **MIÉRCOLES 14 de OCTUBRE 19:30** pm hora Chile vía Zoom.

3.3 Horario de INICIO de la competencia de las dos fechas:

CHILE: 9:30 am

*La programación será publicada y entregada a los clubes participantes en el Congreso Técnico, con la distribución de días y horarios por prueba.

4. JUECES Y EVALUACION

4.1 Cada club participante deberá inscribir al menos 2 jueces para conformar el panel de juzgamiento. Podrán ser jueces certificados o entrenadores.

4.2 Serán convocados a una reunión virtual el **martes 13 de octubre a las 19:30** hrs Chile (vía zoom) para acordar criterios y normas de la competencia.

4.3 Cada prueba contará con un panel conformado por 5 jueces como panel principal, y 3 jueces sombra como panel auxiliar, 1 árbitro que llevará el cronometraje, y un árbitro auxiliar que asistirá en caso de ser necesario, 1 locutor(a) y 1 mesa de control compuesta de 3 miembros.

4.4 Cada ejercicio será evaluado con las calificaciones correspondientes, donde se eliminará la nota más alta y más baja, haciendo un promedio con las 3 notas restantes. En caso de que uno de ellos se vea afectado por falla de conexión el árbitro optará por pedir nota a los jueces sombra, o en su defecto completar al menos 3 jueces para poder promediar el puntaje.

4.5 Los criterios generales de evaluación serán: cantidad de repeticiones correctamente realizadas y calidad de ejecución en los ejercicios (posición inicial, durante la ejecución y al finalizar, control, velocidad, ubicación, estética), considerando la escala y rangos de evaluación utilizados en clavados de 0 a 10 puntos.

4.7 En caso de producirse empates serán validados en primera instancia (no hay desempate).

5. PREMIACIÓN:

Se realizarán premiaciones individuales de carácter virtual a los tres primeros lugares. No se hará premiación por equipos.

6. CATEGORÍAS DAMAS Y VARONES

Por edades cumplidas al 31 de diciembre de 2020:

- a) 12-13 años (Grupo C)
- b) 14-15 años (Grupo B)



c) 16-18 años (Grupo A)

7. INDICACIONES GENERALES PARA LA PARTICIPACIÓN EN LÍNEA

- ✓ Solo tendrá cámara encendida, el atleta que está en competencia y el que sigue en la ronda, quien debe estar preparado al momento de ser llamado por el locutor.
- ✓ Cada atleta debe renombrarse en la pantalla de zoom con su **nombre, apellido y club de pertenencia al momento de ingresar a la sala de competencia.**
- ✓ Los atletas deben preocuparse de exponerse de cuerpo completo en la pantalla para la ejecución de las pruebas y de tal forma que el panel de jueces pueda apreciar correctamente la ejecución de los ejercicios, en su totalidad, considerando aquellos ejercicios que requieren desplazamiento.
- ✓ Disponer de un espacio adecuado, que permita ejecutar de buena manera las distintas pruebas (aprox. 3 metros de largo x 1.5 metros de ancho).
- ✓ Asegurarse de contar con buena señal de internet para evitar cortes e interrupciones (en caso de producirse un problema de este tipo, el o la atleta puede volver a intentarlo al final de la ronda correspondiente)
- ✓ Deben presentarse de preferencia con traje de baño y calza corta las damas y camiseta y calza corta los varones.
- ✓ La colchoneta o tapete donde se realizarán las abdominales deberá ser semi blanda y de no más de 3cm de espesor.
- ✓ El calentamiento previo a las pruebas de la competencia es responsabilidad de cada entrenador.

8. PRUEBAS Y CRITERIOS DE JUZGAMIENTO

CATEGORÍA: 12-13 AÑOS M/F

GRUPO C	DIRECTRICES Y CRITERIOS DE JUZGAMIENTO
<p>EJERCICIO 1 ABDOMINALES: PIKE (B) O RAPIDAS EN B. Tiempo: 10 SEGUNDOS</p>	<p>Posición inicial: Acostado boca arriba apoyados completamente de la colchoneta, con las piernas unidas y extendidas, con punteo y los brazos atrás de las orejas completamente extendidos.</p> <p>Ejecución: Elevación de piernas y tronco a la misma vez, tocando puntas de pies con ambas manos, sin que los brazos se separen de atrás de las orejas.</p> <p>Evaluación: Se debe tocar con piernas y brazos extendidos la colchoneta en todas las repeticiones y las piernas deberán mantenerse unidas, apretadas, extendidas y con punteo en todo momento. Se contarán la mayor cantidad de repeticiones realizadas correctamente en 10 segundos.</p>
<p>EJERCICIO 2 TECNICO: SALTO CON 1 GIRO A 103 C abriendo en B</p>	<p>Posición Inicial: Parado correctamente de Frente a la colchoneta con los brazos estirados en posición libre.</p> <p>Ejecución: Realizar un salto con 1 giro a un rollo al frente en posición C, a parada de 3 puntos o trípode abriendo en posición B. Mantener la parada de cabeza 5 segundos.</p> <p>Evaluación: Se evaluará la posición inicial, el control del giro, el acoplamiento, la posición B correctamente en la ejecución, ritmo y continuidad de los elementos y control final. Se permite hacer el ejercicio con apoyo en la pared al final, pero CON UNA CALIFICACIÓN MÁXIMA DE 4,5 PUNTOS. Se evaluará Cualitativamente de 0 a 10. FINA</p>
<p>EJERCICIO 3 TECNICO: 203 C</p>	<p>Posición inicial: Brazos arriba estirados detrás de las orejas y parados correctamente.</p> <p>Ejecución: Realizar un rollo atrás en posición C a parada en omoplatos. En la extensión de omoplatos la posición de las manos es libre. Mantener la posición 5 segundos completamente extendido.</p> <p>Evaluación: Se evaluará la posición inicial, la posición C correctamente en la ejecución (AGARRE DE PIERNAS CON PUNTAS DE PIE en el inicio del rollito), acoplamiento, ritmo, continuidad de los elementos, ubicación y control final correctamente alineado. Se evaluará Cualitativamente de 0 a 10. FINA.</p>

CATEGORÍA 14-15 AÑOS M/F

GRUPO B	DIRECTRICES Y CRITERIOS DE JUZGAMIENTO
<p>EJERCICIO 1 ABDOMINALES: PIKE (B) O RAPIDAS EN B. Tiempo: 10 SEGUNDOS</p>	<p>Posición inicial: Acostado boca arriba apoyados completamente en la colchoneta, con las piernas unidas y extendidas, con punteo y los brazos atrás de las orejas completamente extendidos. Ejecución: Elevación de piernas y tronco a la misma vez, tocando puntas de pies con ambas manos, sin que los brazos se separen de atrás de las orejas. Evaluación Se debe tocar con piernas y brazos extendidos la colchoneta en todas las repeticiones y las piernas deberán mantenerse unidas, apretadas, extendidas y con punteo en todo momento. Se contarán la mayor cantidad de repeticiones realizadas correctamente en 10 segundos.</p>
<p>EJERCICIO 2 TENICO:1 SALTO CON 1/2 GIRO A 203 C.</p>	<p>Posición Inicial: Parado correctamente de Frente a la colchoneta con los brazos estirados en posición libre. Ejecución: Realizar un salto con ½ giro a un rollo atrás en posición C, a parada de omoplatos. Mantener la parada 5 segundos. Evaluación: Se evaluará la posición inicial, el control del ½ giro, el acoplamiento, la posición C correctamente en la ejecución (AGARRE DE PIERNAS CON PUNTAS DE PIE en el inicio del rollito), ritmo, continuidad de los elementos, ubicación y control final correctamente alineado. Se evaluará Cualitativamente de 0 a 10. FINA</p>
<p>EJERCICIO 3 TECNICO: SALTO CON 1 GIRO A 103 C</p>	<p>Posición Inicial: Parado correctamente de Frente a la colchoneta con los brazos estirados en posición libre. Ejecución: Realizar un salto con 1 giro a un rollo al frente en posición C, a parada de manos abriendo en posición C/B y definir/marcas la vertical (mostrando dominio) Evaluación: Se evaluará la posición inicial, el control del giro, el acoplamiento, la posición C (AGARRE DE PIERNAS CON PUNTAS DE PIE) correctamente en la ejecución, ritmo y continuidad de los elementos y control final. Se permite hacer el ejercicio con apoyo en la pared al final, pero CON UNA CALIFICACIÓN MÁXIMA DE 4,5 PUNTOS. Se evaluará Cualitativamente de 0 a 10. FINA</p>

CATEGORÍA: 16-18 AÑOS

GRUPO A	DIRECTRICES Y CRITERIOS DE JUZGAMIENTO
<p>EJERCICIO 1 PARADA DE CABEZA SUBIR Y BAJAR EN B. Tiempo: 10 segundos</p>	<p>Posición inicial: parada de 3 puntos con las piernas extendidas en posición B (manos, cabeza y empeines apoyados) Ejecución: Realizar la mayor cantidad de extensiones del cuerpo posible en el tiempo establecido, para que el elemento sea válido deberá tocar la punta de los empeines en el piso en cada repetición y lograr la extensión completa de caderas. Evaluación: Se contarán solo aquellas repeticiones bien realizadas en un plazo de 10"</p>
<p>EJERCICIO 2 ABDOMINALES: PIKE (B) O RAPIDAS EN B. Tiempo: 10 SEGUNDOS</p>	<p>Posición inicial: Acostado boca arriba apoyados completamente en la colchoneta, con las piernas unidas y extendidas, con punteo y los brazos atrás de las orejas completamente extendidos. Ejecución: Elevación de piernas y tronco a la misma vez, tocando puntas de pies con ambas manos, sin que los brazos se separen de atrás de las orejas. Evaluación Se debe tocar con piernas y brazos extendidos la colchoneta en todas las repeticiones y las piernas deberán mantenerse unidas, apretadas, extendidas y con punteo en todo momento. Se contarán la mayor cantidad de repeticiones realizadas correctamente en 10 segundos.</p>
<p>EJERCICIO 3 SALTO CON 1 GIRO A 103 C EN PARADA MANOS.</p>	<p>Posición Inicial: Parado correctamente de Frente a la colchoneta con los brazos estirados en posición libre. Ejecución: Realizar un salto con 1 giro a un rollo al frente en posición C, a parada de manos abriendo en posición C/B y definir/marcando la vertical (mostrando dominio) Evaluación: Se evaluará la posición inicial, el control del giro, el acoplamiento, la posición C (AGARRE DE PIERNAS CON PUNTAS DE PIE) correctamente en la ejecución, ritmo y continuidad de los elementos y control final. Se permite hacer el ejercicio con apoyo en la pared al final, pero CON UNA CALIFICACIÓN MÁXIMA DE 4,5 PUNTOS. Se evaluará Cualitativamente de 0 a 10. FINA</p>
<p>EJERCICIO 4 TECNICO: PARADA DE OMOPLATO A PARADA DE MANOS.</p>	<p>Posición inicial: Agachado (cucilllas) marcando la posición C con los talones arriba. Ejecución: El deportista rota con el agarre de las piernas en la posición C hasta realizar el pateo del abierto y colocarse en los omoplatos definiendo la línea recta (definiendo/solo marcando la línea con brazos extendidos a los costados o encima de los muslos, cadera apretada rodillas extendidas y</p>



	<p>puntas de pies), seguidamente rota hacia adelante a realizar una parada de manos abriendo en posición C/B y definir/marcar la vertical (mostrando dominio).</p> <p>Evaluación: Se evaluará la calidad de la ejecución, posición C, fluidez, técnica de abierto, verticalidad, control y continuidad de los elementos. Se evaluara Cualitativamente de 0 a 10. FINA</p>
--	--